

SECRETARÍA GENERAL

Durante el presente año, la Universidad Nacional de Córdoba llevó adelante un proceso electoral histórico y muy complejo. En esta oportunidad, y en un contexto de emergencia sanitaria producto de la pandemia, se eligieron las autoridades unipersonales -es decir decanos/as y vicedecanos/as- de las 15 facultades. Se renovaron las y los integrantes de los 15 Consejos Directivos, que comprenden a los docentes titulares, docentes adjuntos, docentes auxiliares, estudiantes, egresados/as y nodocentes. También se renovaron las y los representantes en los Consejos de Escuelas -en aquellas facultades que los poseen- y en el mismo proceso electoral se eligieron las autoridades de los 15 Centros de Estudiantes.

Para llevar adelante todo este proceso se diseñaron más de 160 modelos de Boletas Únicas de Sufragio, y se imprimieron un total aproximado de 150.000 boletas.

El padrón total de la Universidad fue de aproximadamente de 272.000 electores (7.300 docentes, 10.9000 estudiantes, 15.2000 graduados/as y 3.800 nodocentes aproximadamente)

En estas elecciones se dieron dos hechos históricos producto de la situación sanitaria; por un lado, se votó durante cinco días consecutivos, ya que desde el lunes 18 al viernes 22 de octubre lo hicieron los/as estudiantes, del 18 al 20 de octubre los/as egresados/as y del 21 al 22 de octubre las y los docentes y nodocentes.

Por otra parte, por primera vez en la historia de esta universidad se implementó el voto a distancia, vía correo postal, para estudiantes y egresados/as. En los meses previos a la elección, los/as electores debían optar por esta modalidad de votación, ascendiendo a 10.500 electores de los dos claustros quienes optaron por el voto por correo postal. A cada uno/a de ellos/as se le remitió un sobre con las distintas boletas de sufragio que correspondían a sus facultades y ellas y ellos debían devolver un sobre con las BUS con la elección de su preferencia. Se recibieron alrededor de 8.500 votos por correo postal.

Y como último aspecto destacable de esta elección 2021, la Facultad de Psicología fue la primera unidad académica en tener que llevar adelante una segunda vuelta de

votación para elegir a sus autoridades decanales, atento a que en la primera vuelta ninguna de las tres fórmulas que competían alcanzó el porcentaje necesario para dichos cargos. De igual forma ocurrió con la elección de consiliaria docente de dicha facultad. Desde la implementación de la elección directa para elegir las autoridades unipersonales, nunca se había tornado necesario recurrir a esta instancia. Esta segunda votación se llevó a cabo durante 3 días, y se implementó nuevamente el voto por correo postal para los/as graduados/as y estudiantes que lo habían solicitado.

Noche de los Museos

2020

En el mes de noviembre de 2020 se llevó a cabo una nueva edición de “La Noche de los Museos”. El evento, uno de los mayores encuentros culturales de Córdoba, se realizó de 21:00 a 2:00 hs., con modalidad virtual. Bajo el lema “Museos por la diversidad. Diálogos desde la virtualidad “, más de 120 museos y espacios culturales de Córdoba invitaron a recorrer sus muestras y colecciones y a disfrutar de experiencias científicas, actividades lúdicas y recreativas y numerosas propuestas artísticas.

En esta particular edición de la Noche de los Museos de Córdoba, los museos universitarios junto a otros museos y espacios culturales de la Municipalidad de Córdoba, y museos dependientes del Gobierno de la Provincia de Córdoba tuvieron el desafío de generar, en la virtualidad, espacios de diálogos e intercambios de ideas.

En esa oportunidad se registraron alrededor de 122.000 visitas a nuestras páginas con 22.000 usuarios conectados. Con visitas de EE. UU, países de Europa y todos los países latinoamericanos.

2021

En el presente año “La Noche de los Museos” se realizó el viernes 3 de diciembre, de 21:00 a 1:00. Este año, la Universidad Nacional de Córdoba propuso un doble formato,

presencial y virtual. Participaron del evento todos los museos de la Universidad Nacional de Córdoba y espacios invitados de la ciudad capital y el interior provincial.

El evento fue producido y organizado por el Programa de Museos de la UNC (PROMU), dependiente de esta Secretaría General, con apoyo de la Subsecretaría de Cultura.

Por la Casa de Trejo participaron sus 20 museos:

1. Museo Casa de la Reforma Universitaria
2. Museo en Ciencias de la Salud - MeCSa
3. Museo de Anatomía "Pedro Ara"
4. Museo de Anatomía Patológica "Ferdinando Strada"
5. Escuela Práctica de Medicina "Alejandro Centeno"
6. Museo de Antropología
7. Museo del Colegio Nacional de Monserrat
8. Museo Histórico de la UNC
9. Museo Facultad de Derecho y Ciencias Sociales
10. Museo Botánico
11. Museo de Mineralogía y Geología
12. Museo de Paleontología
13. Museo de Zoología
14. Museo Virtual de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño
15. Museo de Ciencias Interactivo de la Facultad de Ciencias Químicas
16. Museo Histórico de la Facultad de Odontología
17. Museo Científico y Tecnológico
18. Museo Observatorio Astronómico
19. Centro de Interpretación Científica "Plaza Cielo Tierra"
20. Museo de la Facultad de Psicología MUPSY

Se desarrollaron dos instancias de participación:

1. Espacios abiertos y externos para actividades conjuntas y presenciales por nodos de museos, organizadas según protocolos vigentes, en horarios sucesivos a partir de las 21:00h hasta el cierre en el predio del OAC;

2. Acceso a las actividades desde el sitio web de la NM2021, bajo el lema "Recrear el museo en tiempos de pandemia", que retoma las recomendaciones de ICOM Internacional para las actividades de nuestros museos en el tiempo presente.